

Concierto

de

Guitarra



Josep Manzano

Más información: www.jmanzano.com



JOSEP MANZANO - CURRICULUM

Nacido en Girona, se inicia en la guitarra de forma autodidacta. Estudió con Lluís Neras en Girona y Manuel González en Barcelona y obtiene el título superior de guitarra del Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona. Paralelamente ha asistido a varios cursos de interpretación musical, destacando el de David Russell.

Ha realizado numerosos conciertos y grabaciones para la radio y televisión, tanto como solista como formando parte de formaciones de música de cámara o conjuntos instrumentales más numerosos. Además de sus actuaciones por toda Cataluña y del Estado Español, ha sido invitado a participar en diversos festivales de música y de guitarra en países como México, Argentina, Perú, Italia, Francia, Alemania, Inglaterra, Bulgaria, Suiza y Serbia, tanto para conciertos como master clases o miembro del jurado de los concursos. Desde el año 2000 toca regularmente con el guitarrista de flamenco Javier Ballesteros, con quien ha grabado en 2004 un CD con obras de Albéniz, Granados y De Falla. Desde el año 1998 es miembro del grupo poético-musical Dinosaurios, con los que se han auto editado un CD en 2005. Ha realizado giras de conciertos con el flautista búlgaro Nicolai Yordanov. Recientemente ha trabajado con el flautista gerundense Esteve Zulet y con Joan Sadurní trío, tocando las suites de Claude Bolling y con el guitarrista inglés Carlos Garcia-Benitez, que colabora en su último disco y con el que han editado el CD "Five Centuries", con un repertorio que abarca cinco siglos de música.

Como solista ha grabado tres CD: "Tarrega y su legado" (2002) con obras de Francisco Tarrega, Emili Pujol y Miquel Llobet, "Tarrega: Los 35 preludios y estudios" y "Melancolie-Compositores guitarristas gerundenses del siglo XIX", con obras de Ferrer, Costa y Bassols.

Es profesor de guitarra en la Escola de Música del Gironés y la Academia de Música Compte de Girona, donde desarrolla una amplia labor docente. Es fundador del Festival de Guitarra Girona-Costa Brava.

REPERTORIO

JOSÉ FERRER i ESTEVE (1835-1916)

Recuerdos de Montgrí, op.1 (Capricho)

De Noche en el Lago, op.14 (Fantasía con Variaciones)

El mensajero (Vals), op.55

JOSÉ COSTA HUGAS (1826-1881)

Fantasía Brillante (sobre motivos de La Traviata)

Célebre-Vals

BUENAVENTURA BASSOLS (1812-1868)

Vals

Fantasia

ISAAC ALBENIZ (1860-1909)

Suite espanyola op. 47 (Granada, Catalunya, Sevilla, Cadiz, Asturias, Aragón, Castilla i Cuba)

FRANCISCO TÀRREGA (1852-1909)

Capricho Arabe

Recuerdos de la Alhambra

Preludio Lagrima

MANUEL DE FALLA (1876-1946)

Danza del molinero

MANUEL M. PONCE (1882-1948)

Scherzino mexicano

ANÒNIM

Romança

El cant dels ocells (popular catalana)

MUSICA ACTUAL

Milonga (Jorge Cardozo)

Midnight Valse (Marcos Vinicius)

Cavatina (Stanley Myers)

Bonita (Juan Gaspar)

This morning in Omagh the sun rose again (William Lovelady)

Milonga sentimental (Sebastian Piana)

Un peu de bossa (Domenico Ascione)

Orfeo negro (Luiz Bonfa)

Wonderful tonight (Eric Clapton)

The entertainer (Scott Joplin)

Before you accused me (blues tradicional)

PROPUESTA DE CONCIERTO

PRESENTACIÓN DEL CD "COMPOSITORS GUITARRISTES GIRONINS DEL SEGLE XIX"



1ª PARTE

- JOSEP FERRER (1835-1916) Recuerdos de Montgri op.1 (Capricho para guitarra)
El mensajero, Vals, op.55
- JOSEP COSTA (1826-1881) Celebre-Vals
Fantasia brillante sobre motivos de La Traviata de Verdi

2ª PARTE

- FRANCISCO TÁRREGA (1852-1909) Capricho Árabe
Recuerdos de la Alhambra
- ISAAC ALBENIZ (1860-1909) Suite Española op. 47
-Granada
-Sevilla
-Asturias

Duración aproximada: 1 hora

Como que se dispone de más repertorio, el programa puede ser cambiado a petición de la organización.