



# DUET DE GUITARRES MANZANO-GARCIA



El duet de guitarres Manzano-Garcia està format pels guitarristes Josep Manzano, català i Carlos Garcia-Benitez, anglès, tots dos amb una llarga trajectòria prèvia com a solistes i com a docents. El duet es va formar durant l'any 2009 i van començar fent alguns concerts durant l'estiu per les comarques gironines, actuant al Festival de Música de Sant Pere Pescador i al Cicle de Concerts de la Costa Brava, que els portà a tocar a Llançà, Castelló d'Empúries i Portbou, entre altres llocs. Al 2010 han participat al Festival de Guitarra de Girona y han tocat també a Perú i Itàlia.

L'èxit obtingut en aquests concerts i davant la demanda del públic, els ha portat a l'enregistrament d'un CD amb les diverses peces que han tocat durant aquests concerts. Aquest CD, titulat "Five Centuries" publicat el 2011 l'han presentat a diversos llocs per Espanya i Alemanya.

El programa que presenten en aquests concerts està integrat per música dels últims cinc segles, començant per música del segle XVI i acabant amb música del segle XX. Entre els compositors que interpreten estan, entre d'altres, els anglesos John Dowland i William Byrd, l'italià Domenico Scarlatti, l'alemany Christian Gottlieb Scheidler, els espanyols Manuel de Falla i Andrés Segovia i els catalans Enric Granados, Josep Ferrer i Isaac Albèniz, aquests dos últims nascuts a la província de Girona. La primera part del concert està dedicada a composicions a la música europea i la segona a la música ibèrica. La majoria d'obres son arranaments per a dues guitarres del mateix Carlos Garcia.

Links videos:

<http://www.youtube.com/watch?v=dPMq00DjFII>

<http://www.youtube.com/watch?v=EFnImE8uQo&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=lmZrvxF4zpl>

## PROPOSTA DE CONCERT

### Programa: “Cinc segles: de Dowland als Beatles”

#### I

<b>Sir John Langton His Pavin</b>	John Dowland	1563-1626
<b>Suite for two guitars</b> ( <i>Corant1, Alman, Corant2</i> )	William Lawes	1602-1645
<b>Sonata Si men (Tr. Re men) Kp.87</b>	Domenico Scarlatti	1685-1757
<b>Sonata en Mi (Tr. Fa) Kp.380.</b>	Domenico Scarlatti	
<b>Sonata en Re Maj</b> ( <i>Allegro, Romanze, Rondo</i> )	Christian G.Scheidler	1752-1815

#### II

<b>El Puerto (de la Suite Iberia)</b>	Isaac Albèniz	1860-1909
<b>Danza Española No.2</b>	Enrique Granados	1867-1916
<b>Danza Española No.6</b>	Enrique Granados	
<b>La Vida Breve</b>	Manuel de Falla	1876-1946
<b>Divertimento</b>	Andrés Segovia	1893-1987
<b>Michelle</b>	Lennon & McCartney (Arr. John Bayless)	
<b>She's leaving home</b>	Lennon & McCartney (Arr. Leo Brouwer)	
<b>Ticket to ride</b>	Lennon & McCartney (Arr. Takashi Nagatsuka)	

## Mes Repertori

<b>Le Rossignol</b>	Anonim	
<b>Pavan: The Earle of Salisbury</b>	William Byrd	<i>1543-1623</i>
<b>Lacrimae Pavan</b>	John Dowland	<i>1563-1626</i>
<b>Fantasia</b>	John Dowland	
<b>Pastorale Kp.9</b>	Domenico Scarlatti	<i>1685-1757</i>
<b>Melancolie Op.34</b>	Josep Ferrer	<i>1835-1916</i>
<b>Sérénade Espagnole Op.34</b>	Josep Ferrer	
<b>Bolero</b>	Josep Ferrer	
<b>Córdoba</b>	Isaac Albènz	<i>1860-1909</i>
<b>Cavatina</b>	Stanley Myers	<i>1930-1993</i>
<b>Penny Lane</b>	Lennon & McCartney	
<b>Kleine Duette II (Largo-Rondo)</b>	Ferdinando Carulli	<i>1770-1841</i>
<b>Milonga</b>	Alberto Ginastera	<i>1916-1983</i>